

# Je sens en moy

Du Tertre

Superius  
le sent en moy u - ne flam - me nou - vel -

Contratenor  
Je sent en moy u - ne flam - me nou -

Tenor  
Je sent en moy u - ne flam - me nou - vel -

Bassus  
Je sent en moy u - ne flam - me nou - vel -

5

- - - - - le, Qui me pe - ne - tre au plus pro -

- vel - - - - - le, Qui me pe - ne - tre au plus

- - - - - le, Qui me pe - ne - tre au plus pro -

- - - - - le, Qui me pe - ne - tre au plus

10

- fond des os, Qui com - me Eth - na, nuit, et jour es - tin - cel - le,

- - - - - pro - fond des os, Qui com - me Eth - na, nuit, et jour es - tin - cel -

- fond des os, Qui com - me Eth - na, nuit, et jour e - - - - stin - cel -

pro - fond des os, Qui com - me Eth - na, nuit, et jour e - - - - stin - cel -

15

- Ju - rer je puis qu'on - que n'en eux de tel - - - -

- le, Ju - rer je puis qu'on - que n'en eux de tel - - - -

- le, Ju - rer je puis qu'on - que n'en eux de tel - - - -

- le, Ju - rer je puis qu'on - que n'en eux de tel - - - -

le, Et si m'en plain-dre il n'y au-roit pro-pos.

le, Et si m'en plain-dre il n'y au-roit pro-pos.

le, Et si m'en plain-dre il n'y au-roit pro-pos.

le, Et si m'en plain-dre il n'y au-roit pro-pos.

En mon tra-vail je cher-che mon re-pos, Com-me Sal-man-dre en

En mon tra-vail je cher-che mon re-pos, Com-me Sal-man-dre en

En mon tra-vail je cher-che mon re-pos, Com-me Sal-man-dre en

En mon tra-vail je cher-che mon re-pos, Com-me Sal-man-dre en

ce fue ay-ant ai-se: Mais si tu veux que mon tor-ment s'ap-pai-se, s'ap-

ce fue ay-ant ai-se: Mais si tu veux que mon tor-ment s'ap-pai-

ce feu ay-ant ai-se: Mais si tu veux que mon tor-ment s'ap-pai-se, que mon tor-

ce feu ay-ant ai-se: Mais si tu veux que mon tor-ment s'ap-pai-se, s'ap-

-pai-se Pre-nant pi-tié de me voir en mar-ty-re, Seu-

se, Pre-nant pi-tié de me voir en mar-ty-re, Seu-

ment s'ap-pai-se Pre-nant pi-tié de me voir en mar-ty-re, Seu-

-pai-se Pre-nant pi-tié de me voir en mar-ty-re, Seu-

-le le peus, mon heur et mon ma - lai - se Sont en tes

-le le peus, mon heur et mon ma - lai - se

- le le peus, mon heur et mon mal - ai - - se Sont

-le le peus, mon heur et mon ma - lai - se

mains, et n'y veux con - tre - di - - - - re. re.

et n'y \_\_\_\_\_ veux con - tre - di - re. re.

en tes mains, et n'y \_\_\_\_\_ veux con - tre - di - re. re.

Sont en tes mains, et n'y veux con - tre - di - re. re.